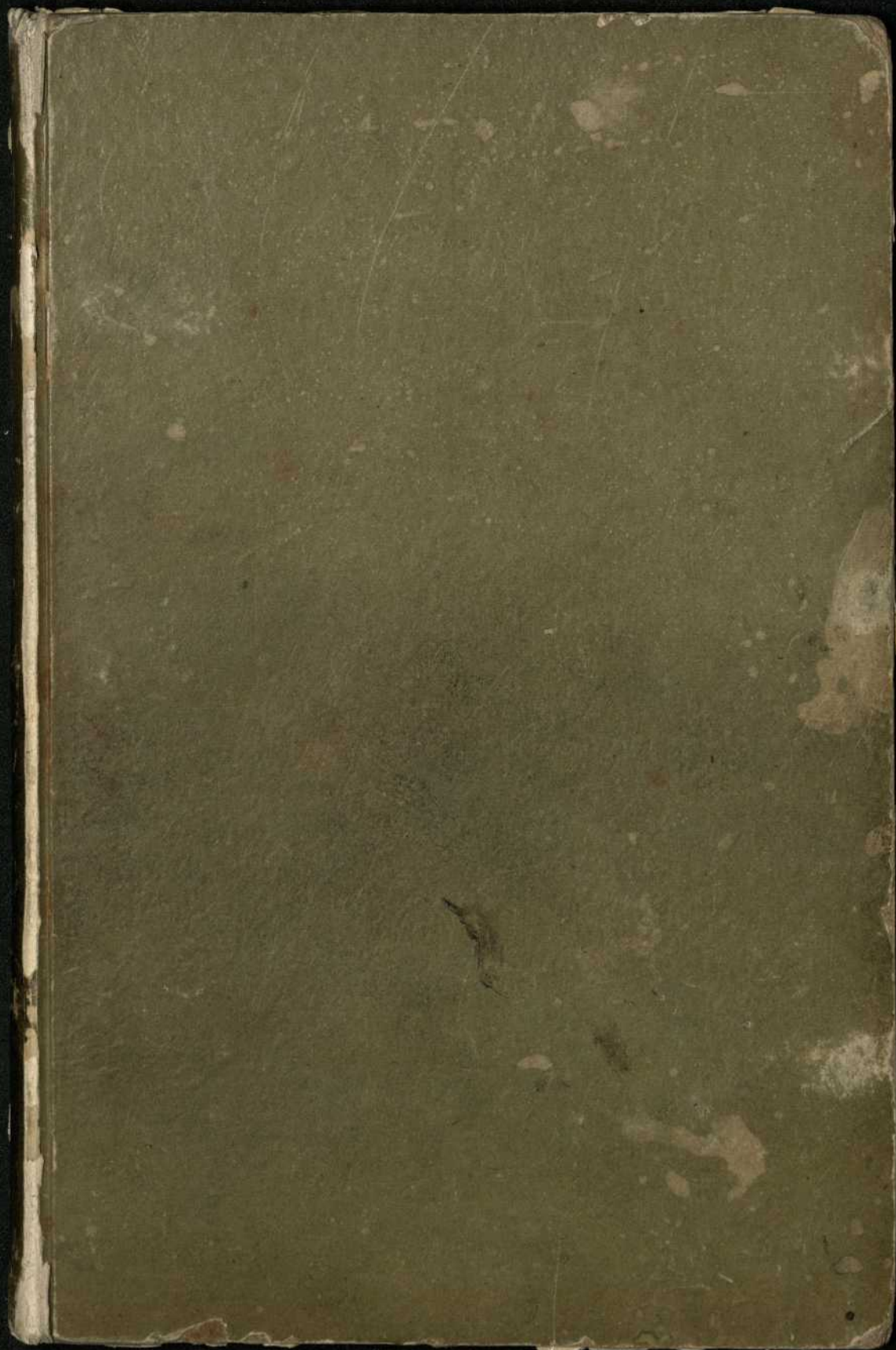

Persistenter Identifier:	1456132881546
Titel:	Skizzenbuch mit Studien zu gotischen Zierformen
Künstler/Illustrator:	Beisbarth, Carl Friedrich
Ort:	o.O.
Datierung:	1850
Besitzende Institution:	Universitätsbibliothek Stuttgart
Signatur:	Beis100
Strukturtyp:	monograph
Lizenz:	https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/
PURL:	https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1456132881546/1/



13.2
Gemeinde
18.7.
Hofmeisterin Allar
im Pöckinger

26.4

27.4

66
125
7.25

26.4 - 6.6
Der größte Pöckinger
im 7. Kreis
3. Nov. 1884
26.4 7f

26.4

3
29.4

92
3

26

26.4

3
29.4

7.35
4

26.4
8

37.4
3

= 10.46 Stücke

26.4
4

= 7

11

1963. 3480

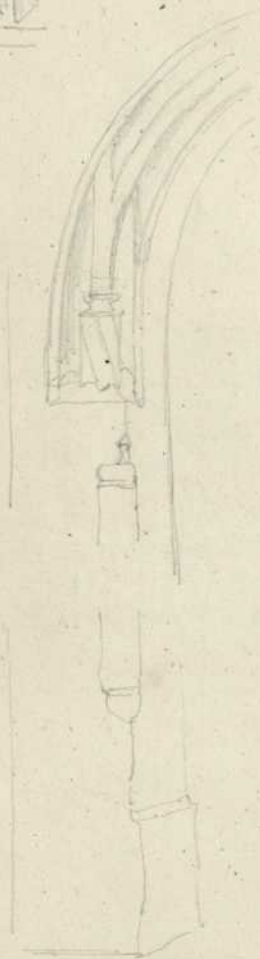
Blatt 25. 11.
 - Seite 8 -
 - Kap. 5 -

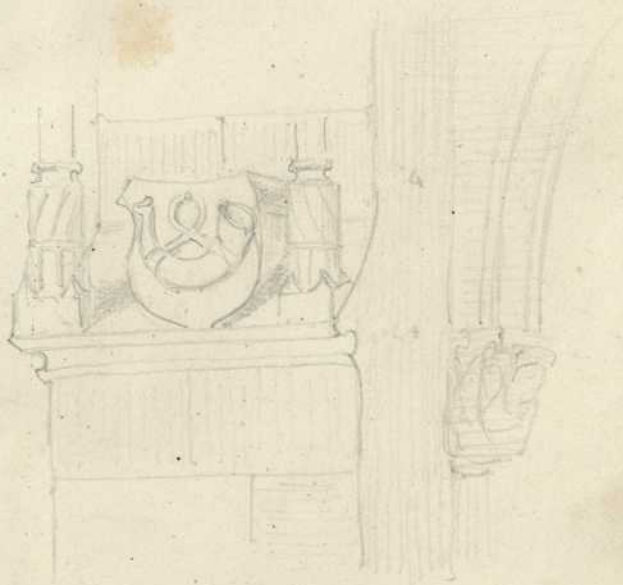
Stuppierung - Altar



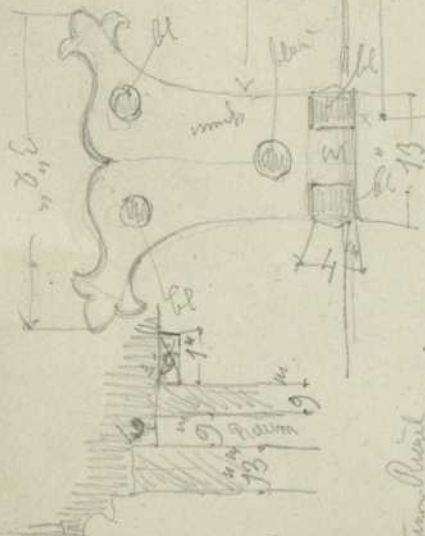
Urach
 vom Chorgestühl

am 16. August 80
 von Urach zurückgebracht

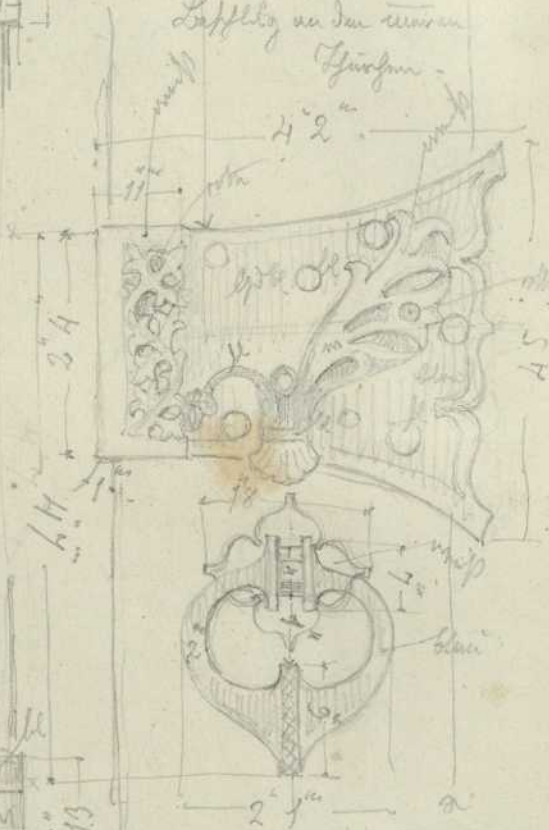
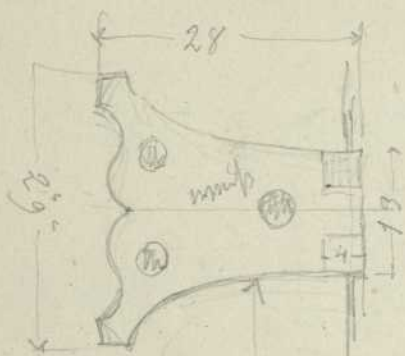




Details aus d. Sct Amandi Kirche
zu Urach



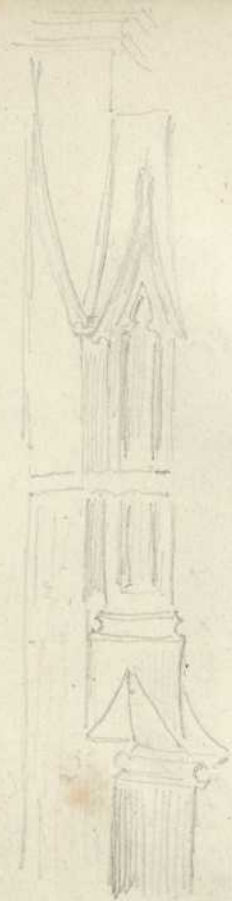
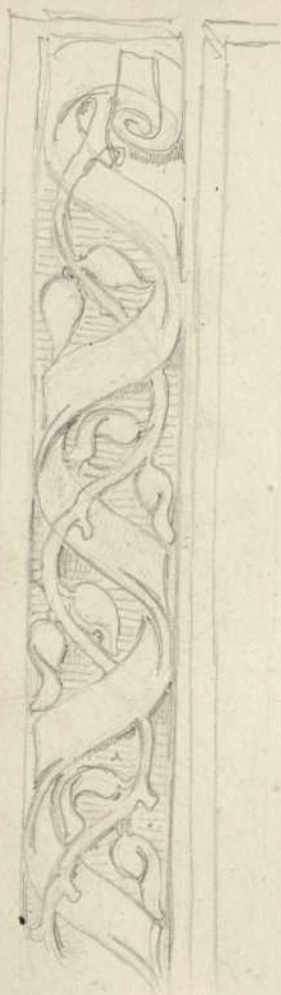
Erkennung in London
am 2ten April
82 in Allen



Wm. Olin Jan 7/8
E. Olin

Laffly an den Herren
Herrn -

Ursula

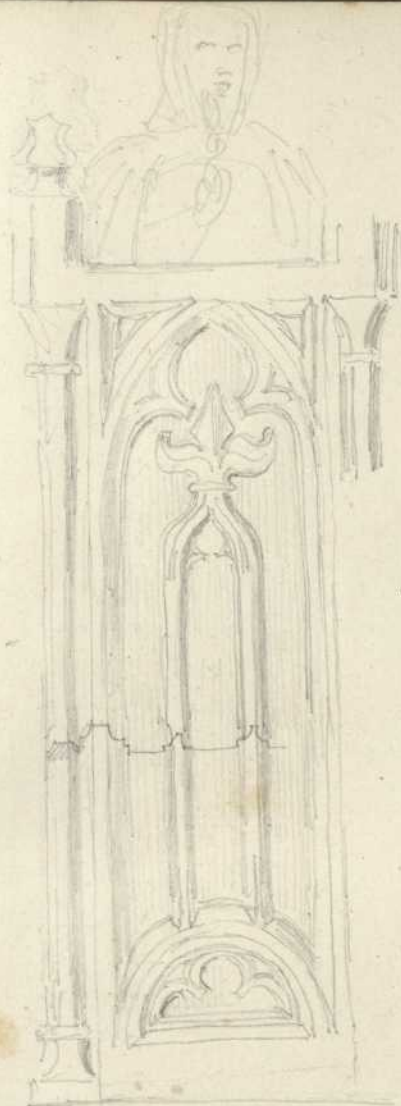


Attempato

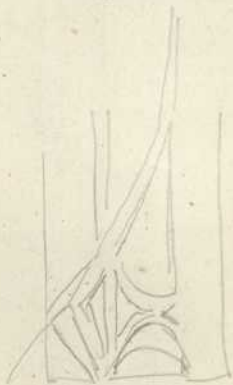
Ulrich
den 4^{ten} Augst
1850

1850

+ 1496



Uraach
im d. Chorgestühl.

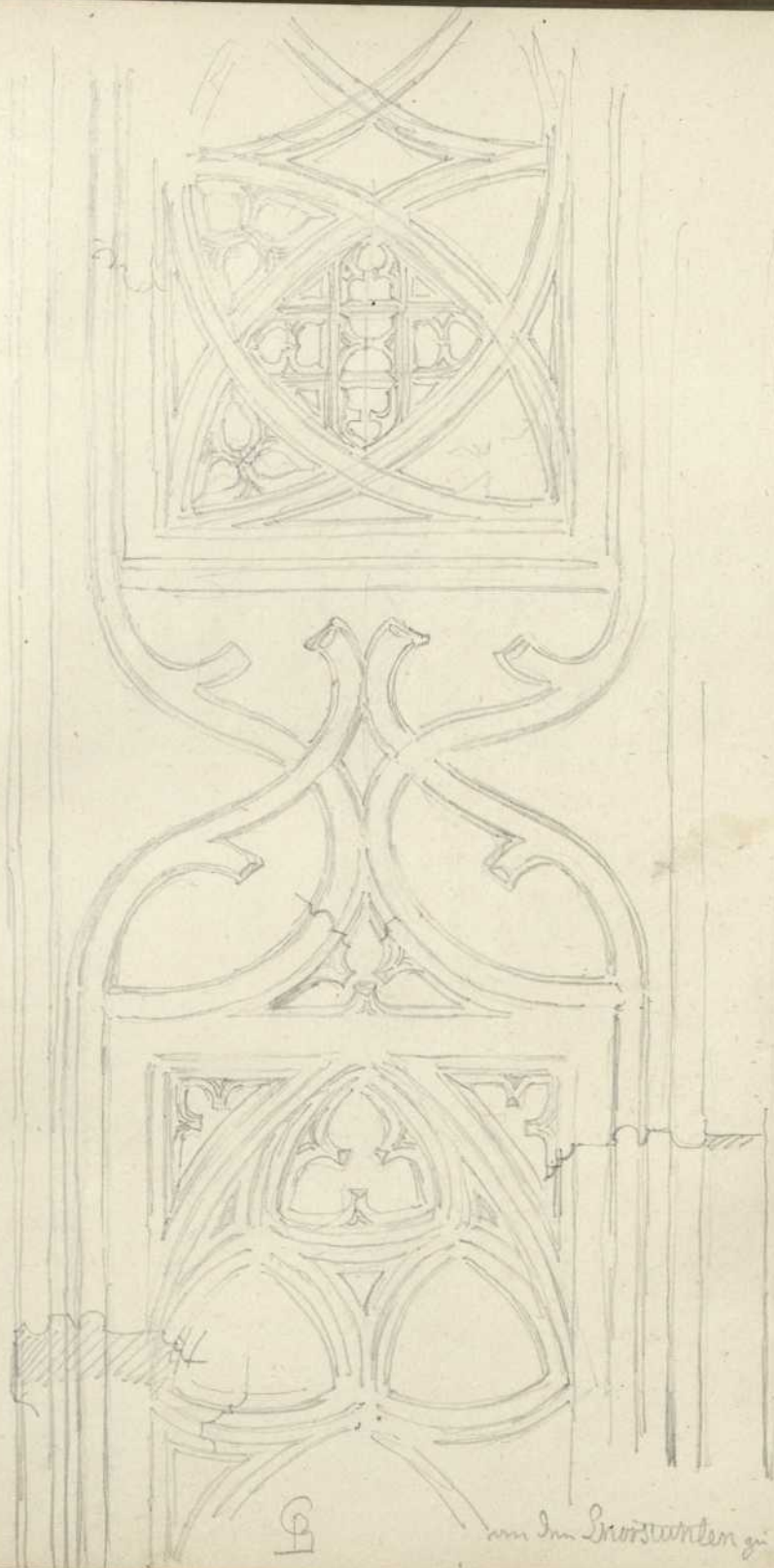




Ulrich - in Betfuge

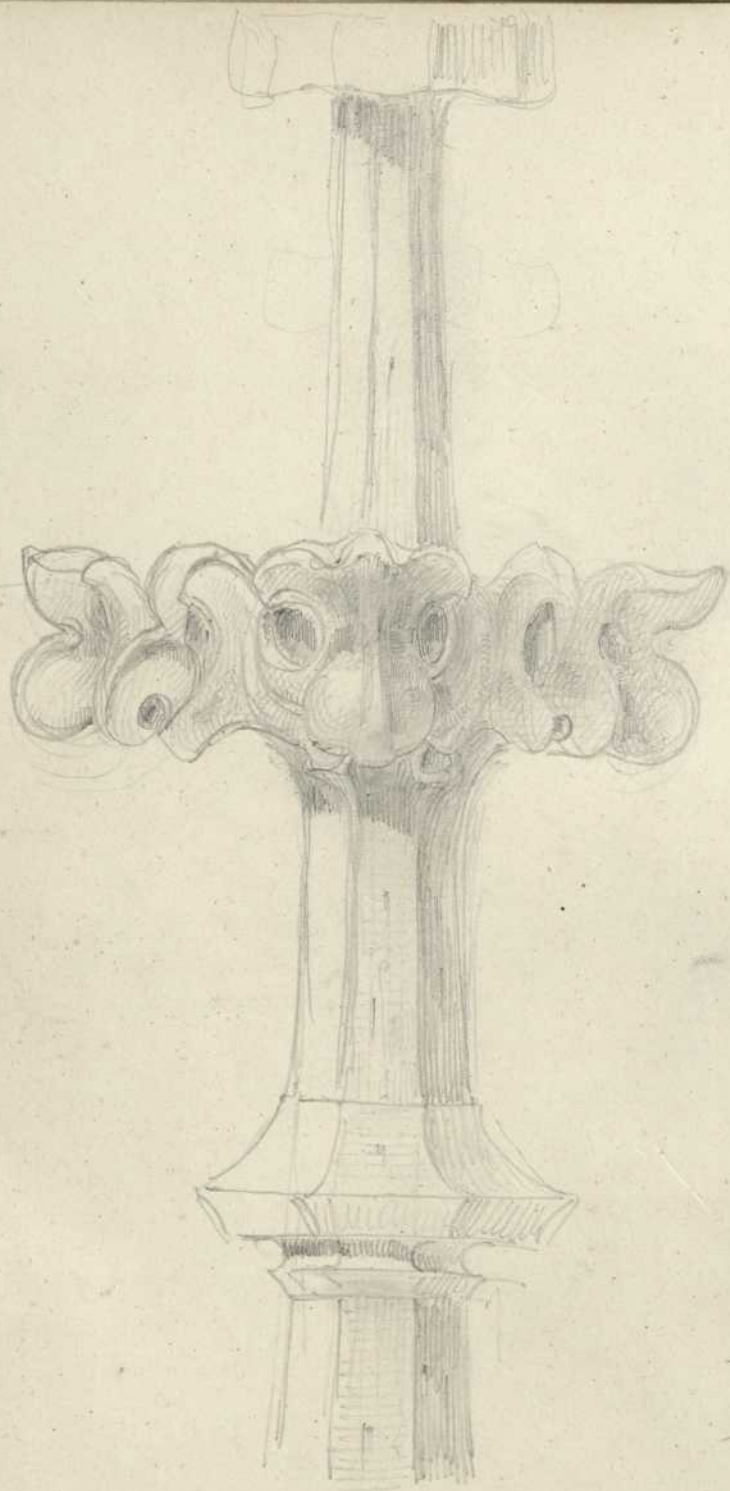


am im Bruststuhlen zu kleben
 ges. v. B. St. H. S.

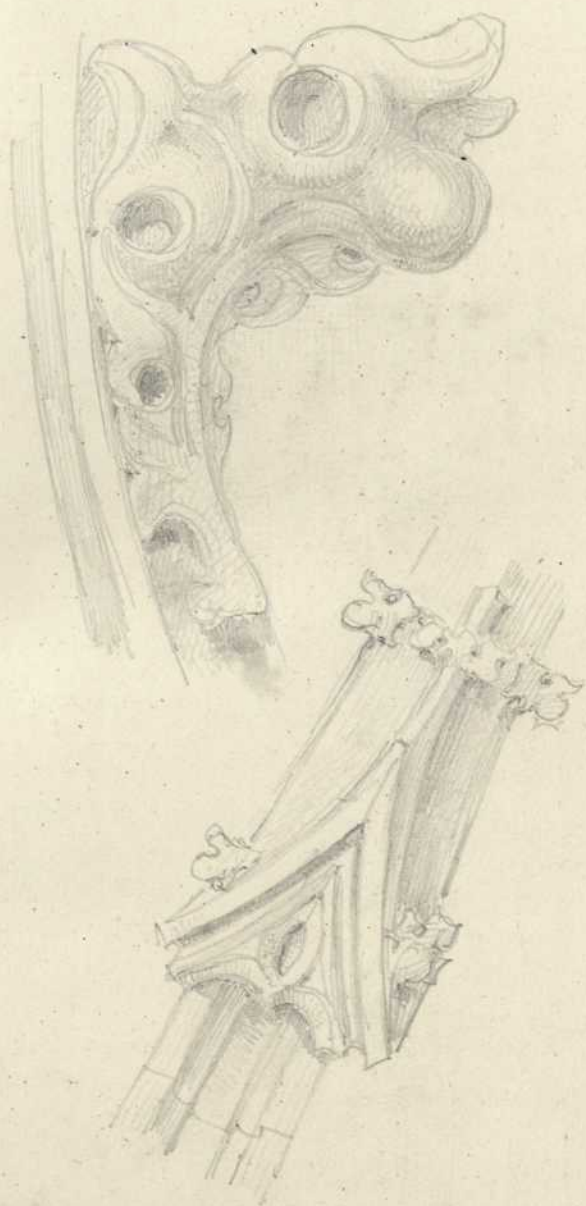


6

am Inn. Bruststeinen zu Mainz



Pro.
Hornig



- Detail v. der Fronsauel -

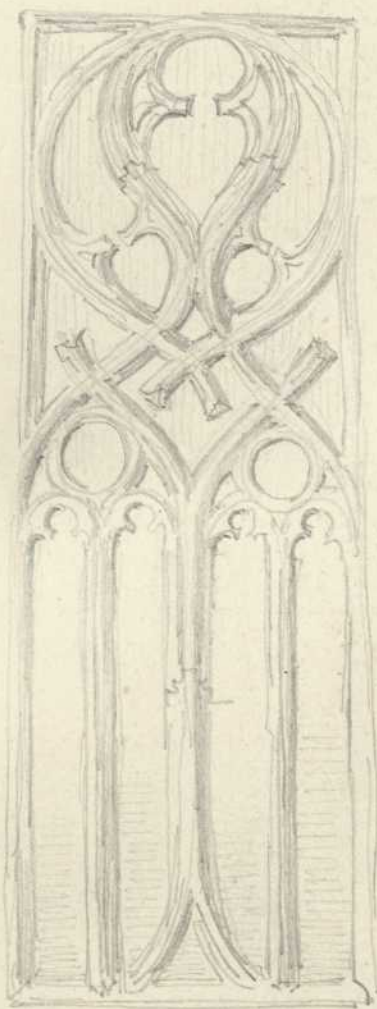


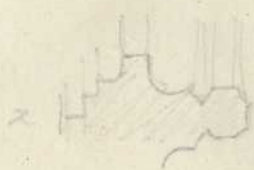


Detail v. Taufstein

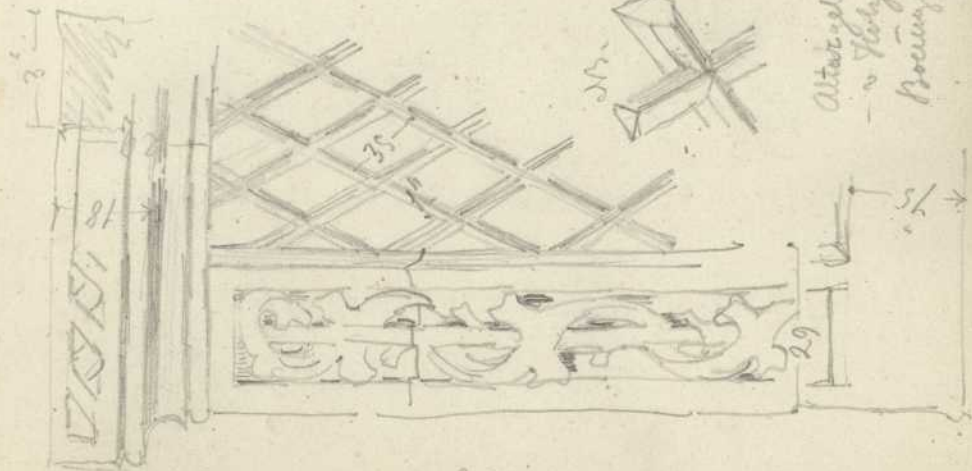
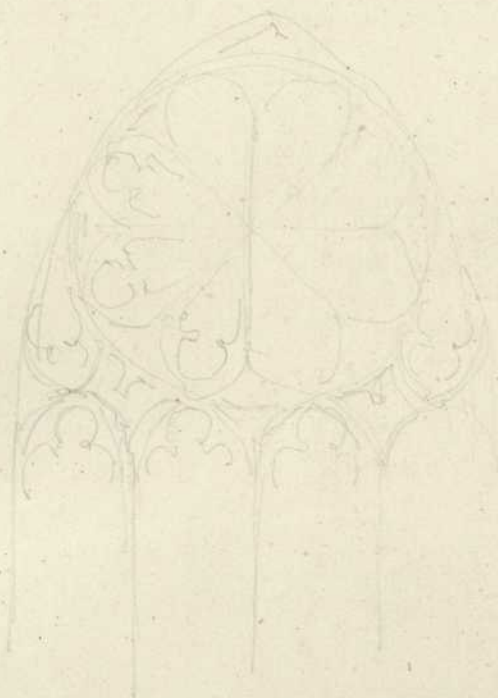


a





1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



Altar-
-v. Höhe
Bauform

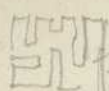
Prof. 2, 11



Marqeeniglu

Margareningen

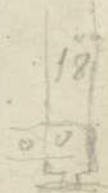
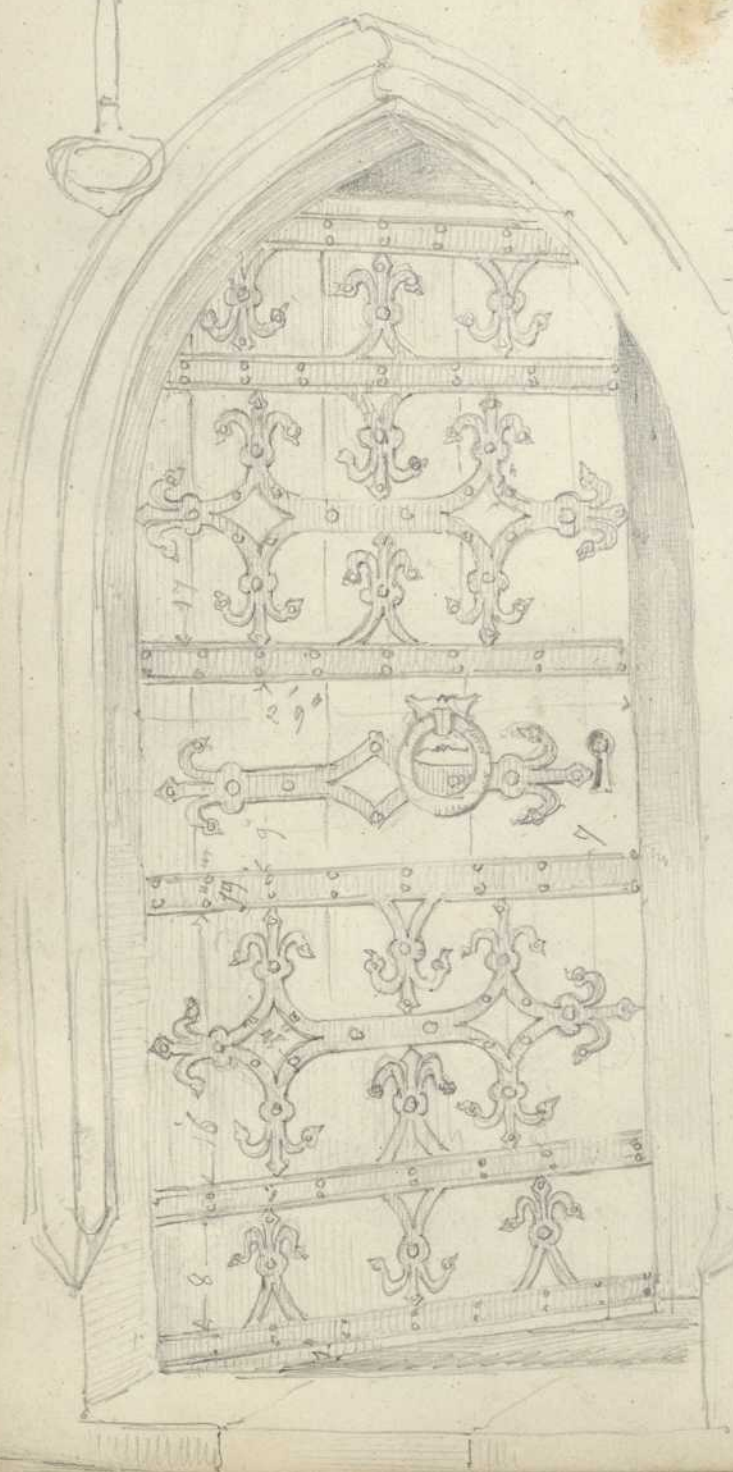




compensatio m. 188



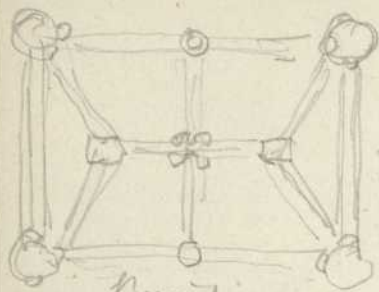
*lari no
- 4. (F. 188)*



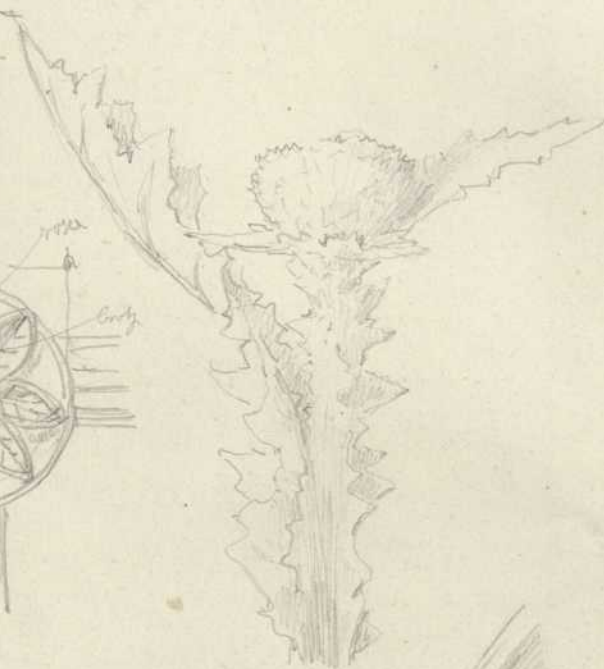
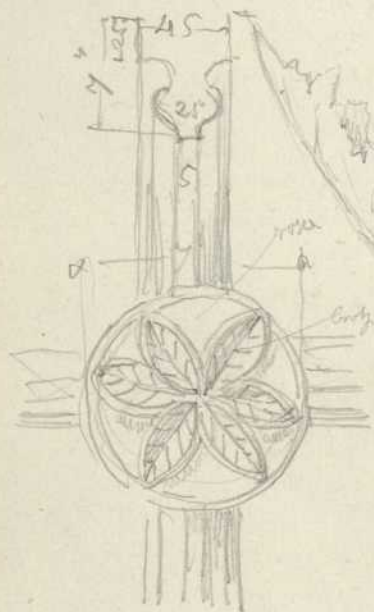
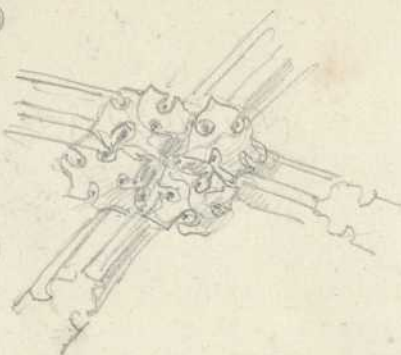
18



Letter



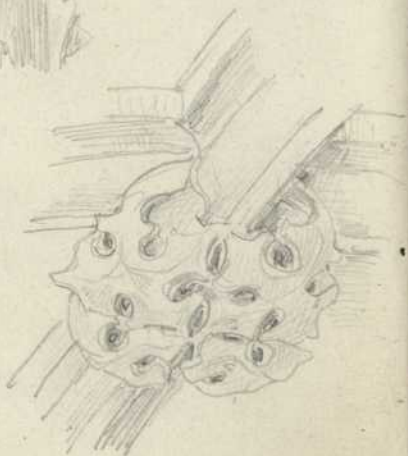
Boenigheim



Early
all other



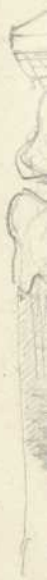
Early







Cap
fue



Capital
See notes

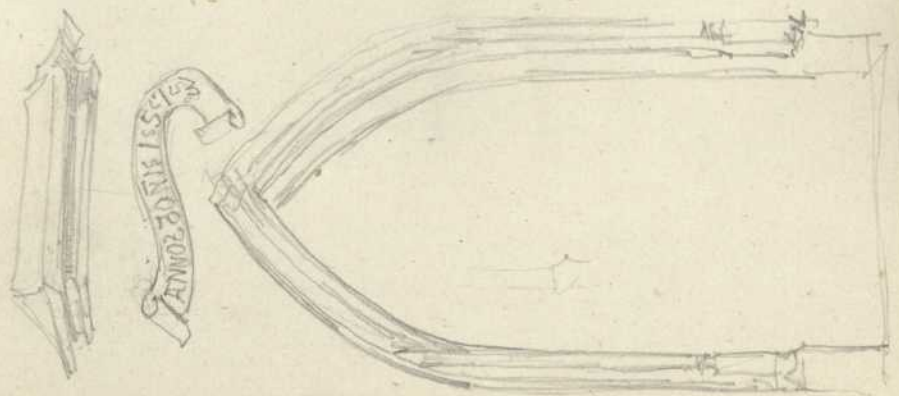
f
r
o
g

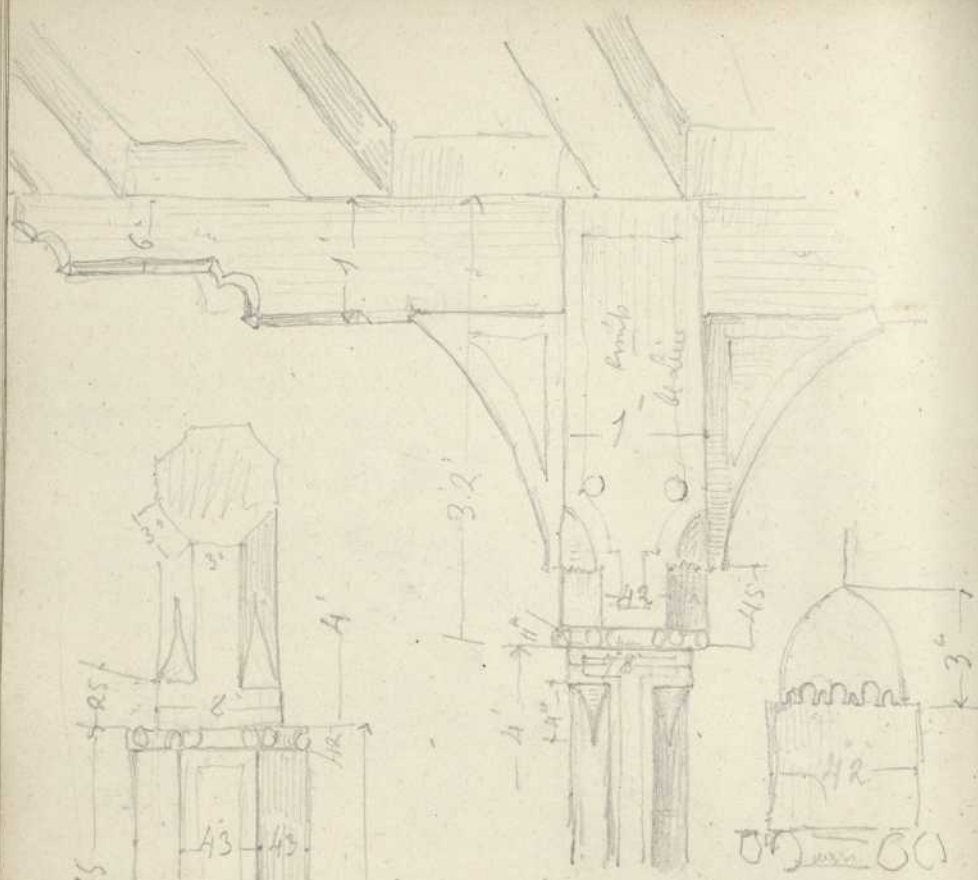
S 8

90

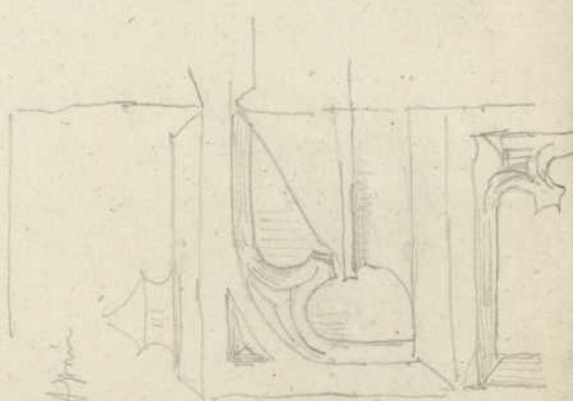
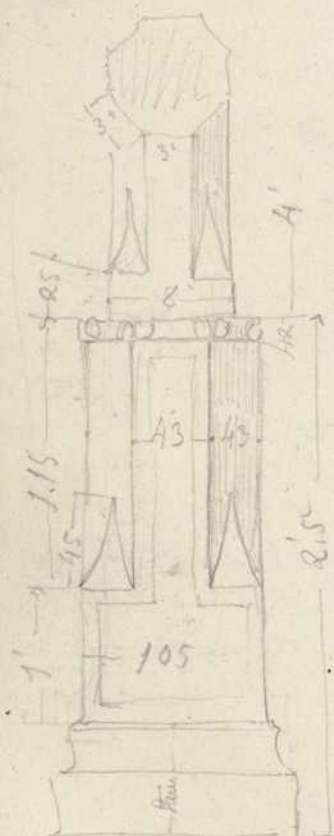
25

- M. D. W. 1





= Springer -





Zptingen
v. Kuli 51
G



Eberdingen - Juli 57.







N. 100 f. 2. 7. 10
 - 1851 -

257 ch.
 in La 16. 3. 1/2 f.



Rust f. l. m. k.

Glas malerei zu Großgottbach
2. Juli 51-



Rangon Verzierung
in dem Kriegerwalle

Grundfillegrün

Ornament d. Füll.

Füllgrün

Figurung d. Füllgrün
nach gelblich

Welt Bilden grün

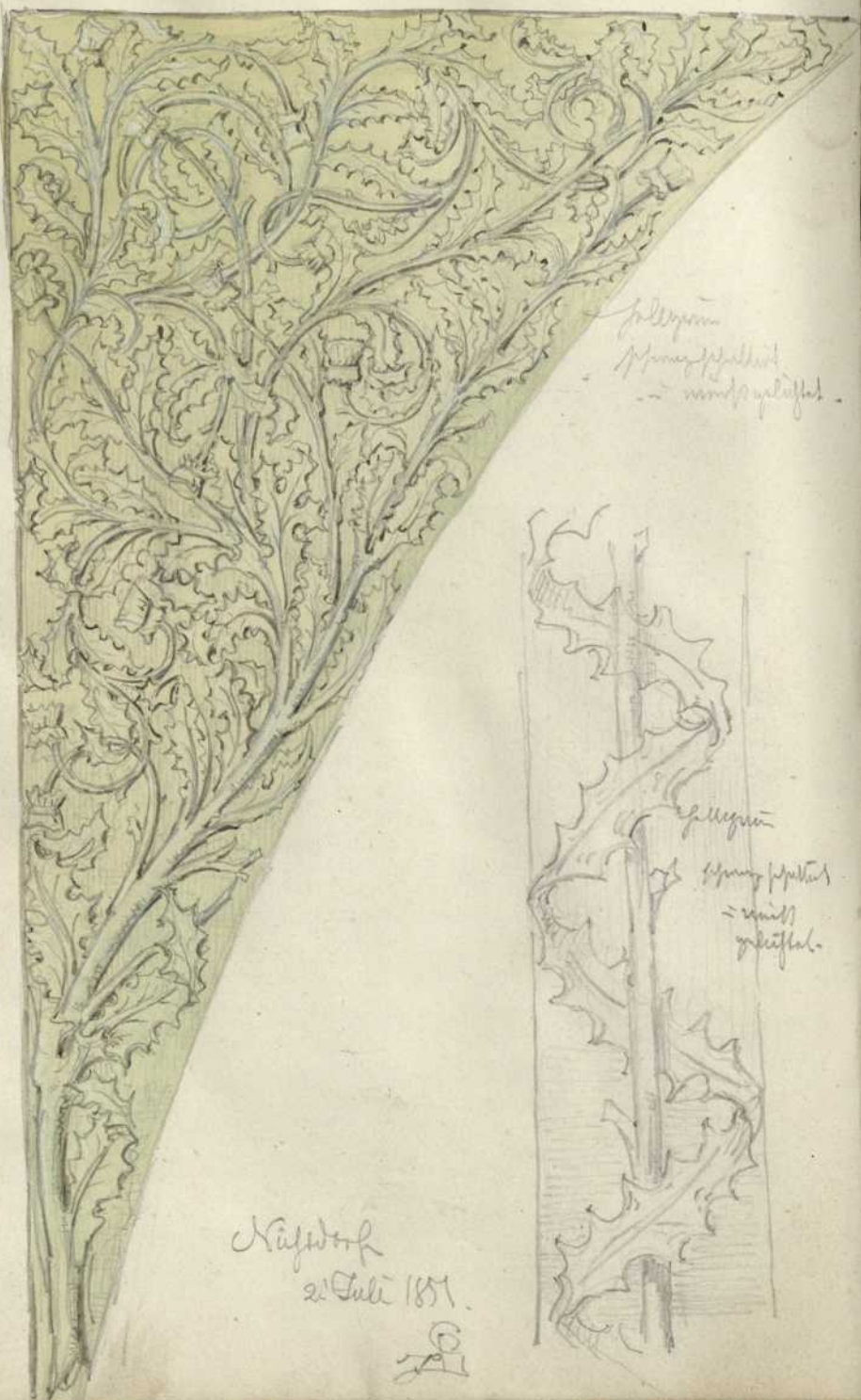
Abwechsel
d. Grün



V. C. F. W. W.
2. Juli 1851
F. B.



Gordungen 9. Juli
B - 51 -

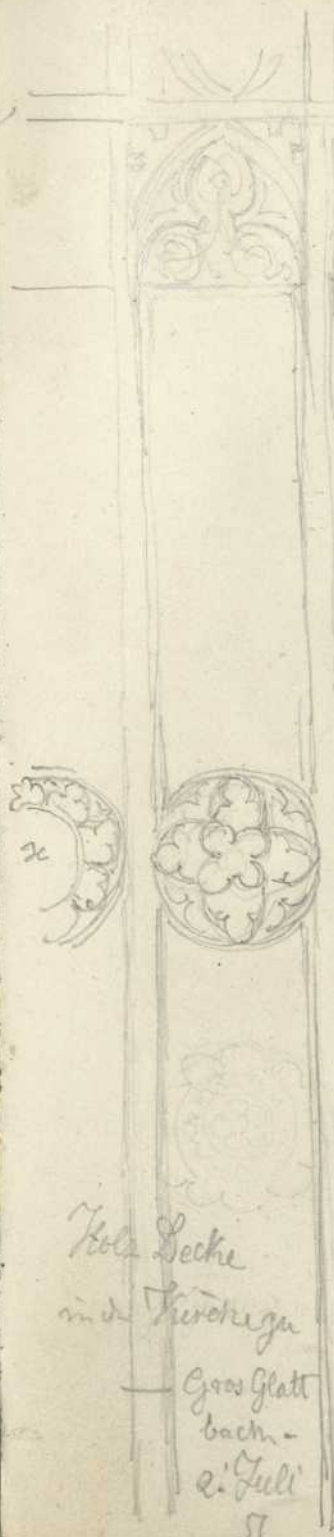


Polypodium
polypodioides
 = *polypodioides*

Polypodium
polypodioides
 = *polypodioides*

Küster
 21 Juli 1851.

21



18. 10. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

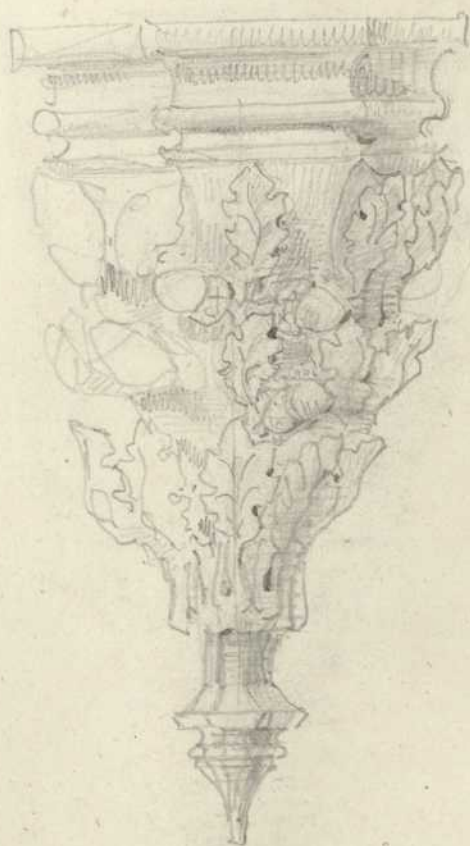
Holz Lecke
 in der Thürhölzer

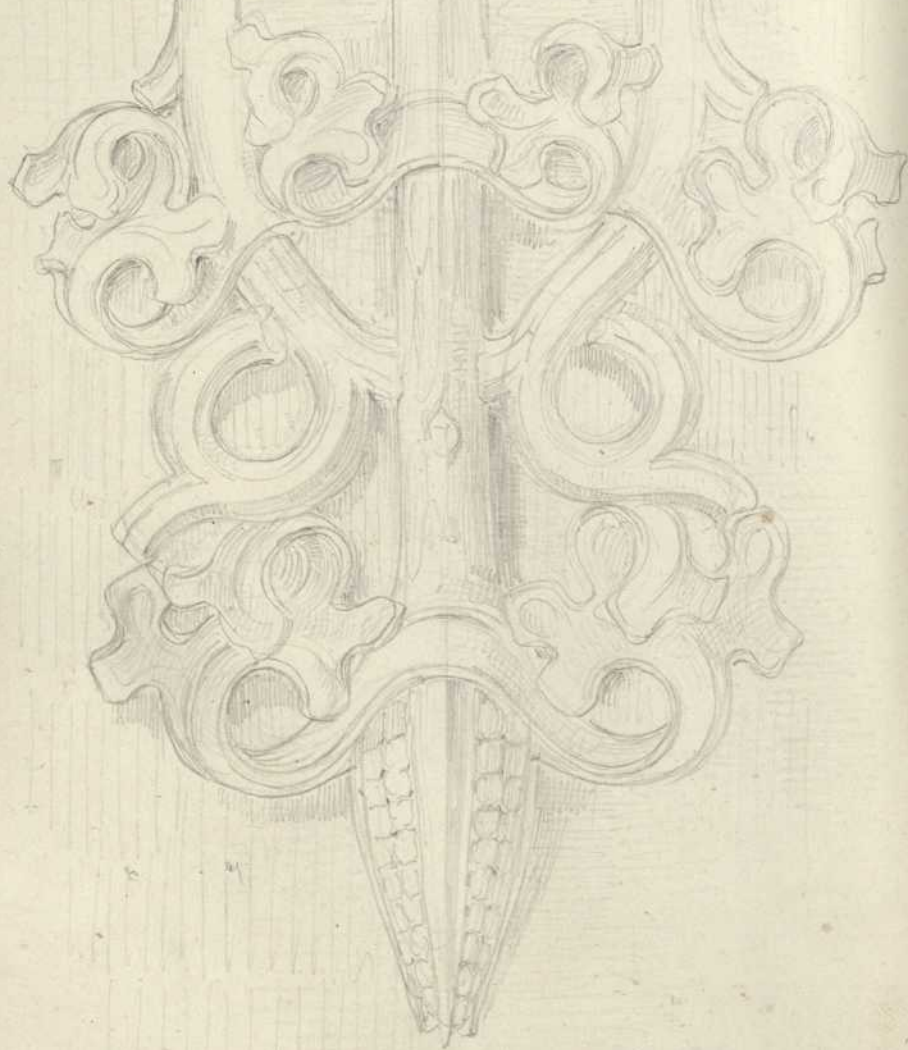
Gross Glatt
 bach-
 2. Juli



13

125

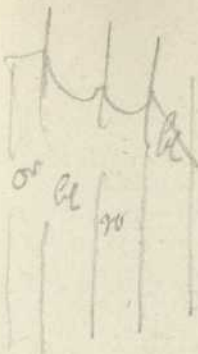




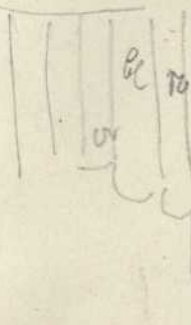
- Schorndorf d. 22^{te} Septbr. -
1850

- Sacristei -

ornamentaler Gewölbe Anfang
- Im Stammbaum Abraham bis auf Christus
- vortellend -

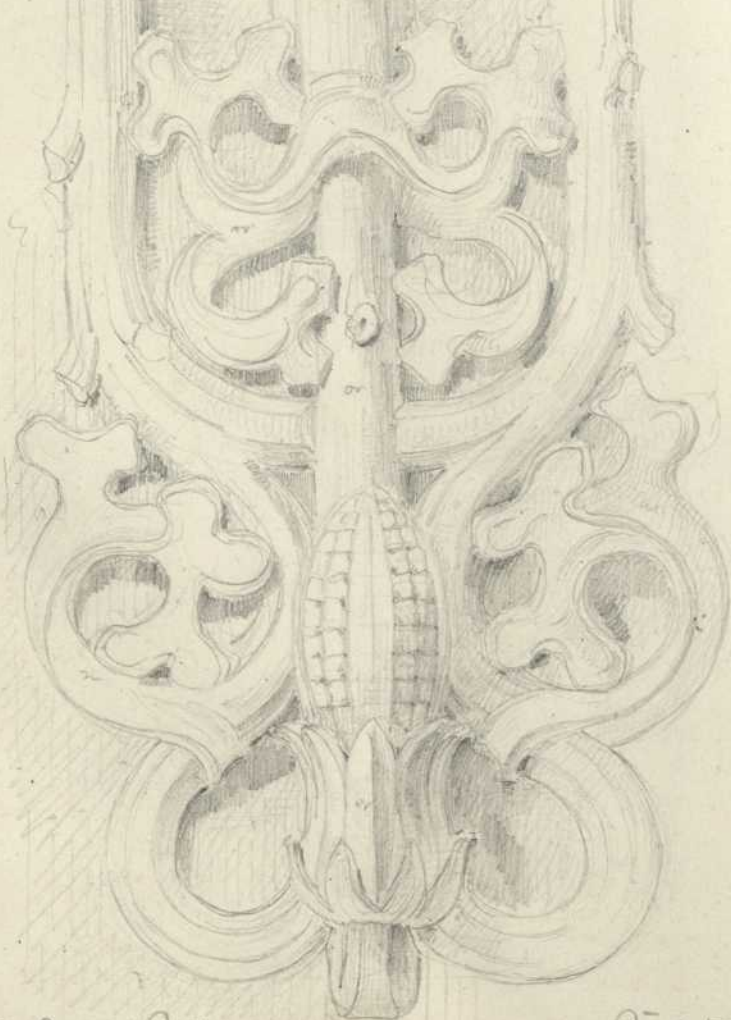


Mag



Plafond
yildizi

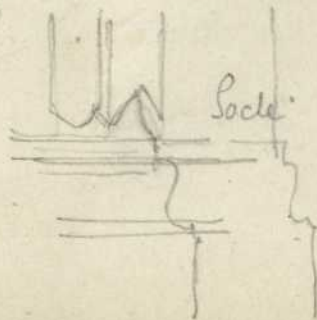
blm c



Schorndorf a. 22. Septbr

- 50 -

- Sacristei -





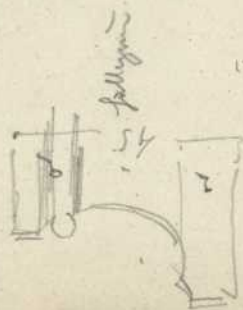
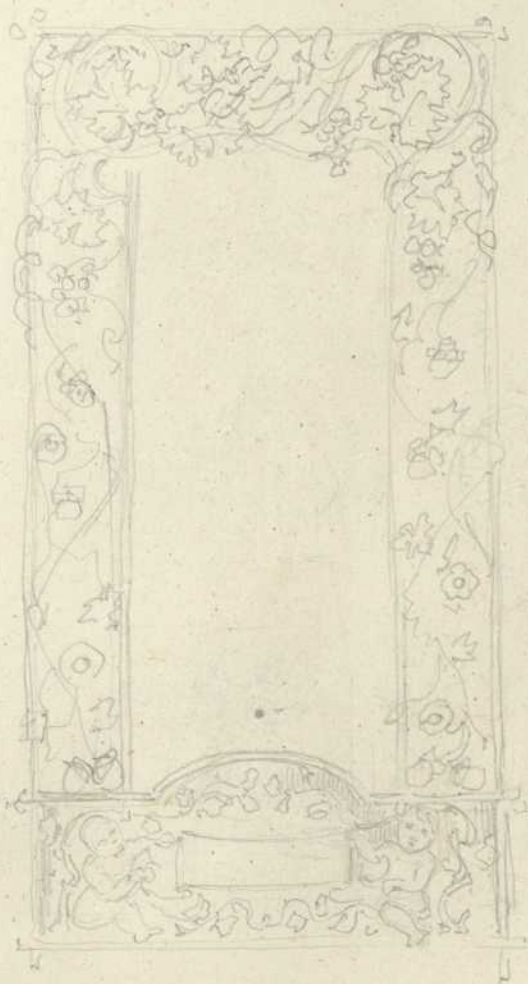
Heuten
in Blumen
* Kränzlein

mit Kränzlein
10. Septbr 1850.

B

Prüfung

nach der Predigt gehalten
in der Kapitol-Kirche



Sketches in Belgium & Germany
by L. Haghe 1840..
2 Hds.

Belm Glattheden





MG am Rathaus



95
Lach



Marggraviyen

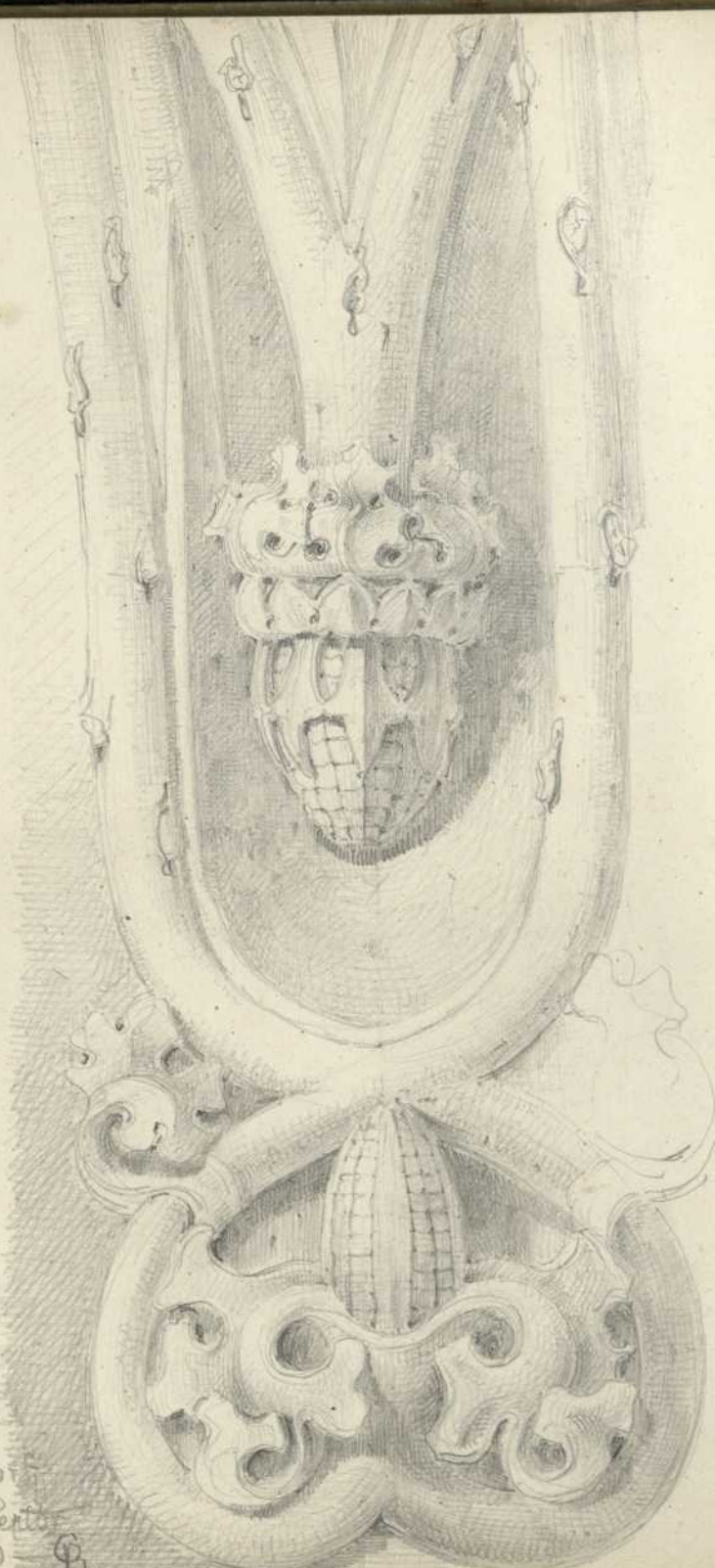
- 51 -





12 Aggfel
 in ant. Güte

Gauffen
 in Morpönnigen



Schorndorff
den 22. Sept.
— 1850 — G.



MG
Gothic style

Chure



Enigant stone

MG



Eingang in Spital
 Schorndorf.

gez. d. 22. Febr. 1856

Hoffmann

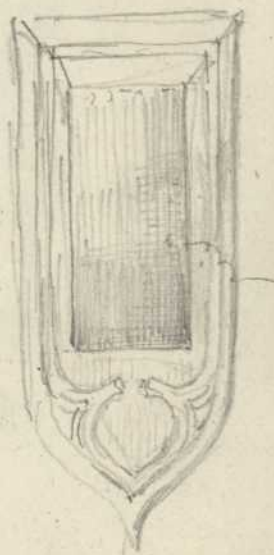




Urach - Detail v. d. Kanzel
den 10. August 50

GB

MG in der Sacristia.
1. Stufe 59.





— Urach — Detail an d. Kanzel

gez v. C. B. B. 1850.

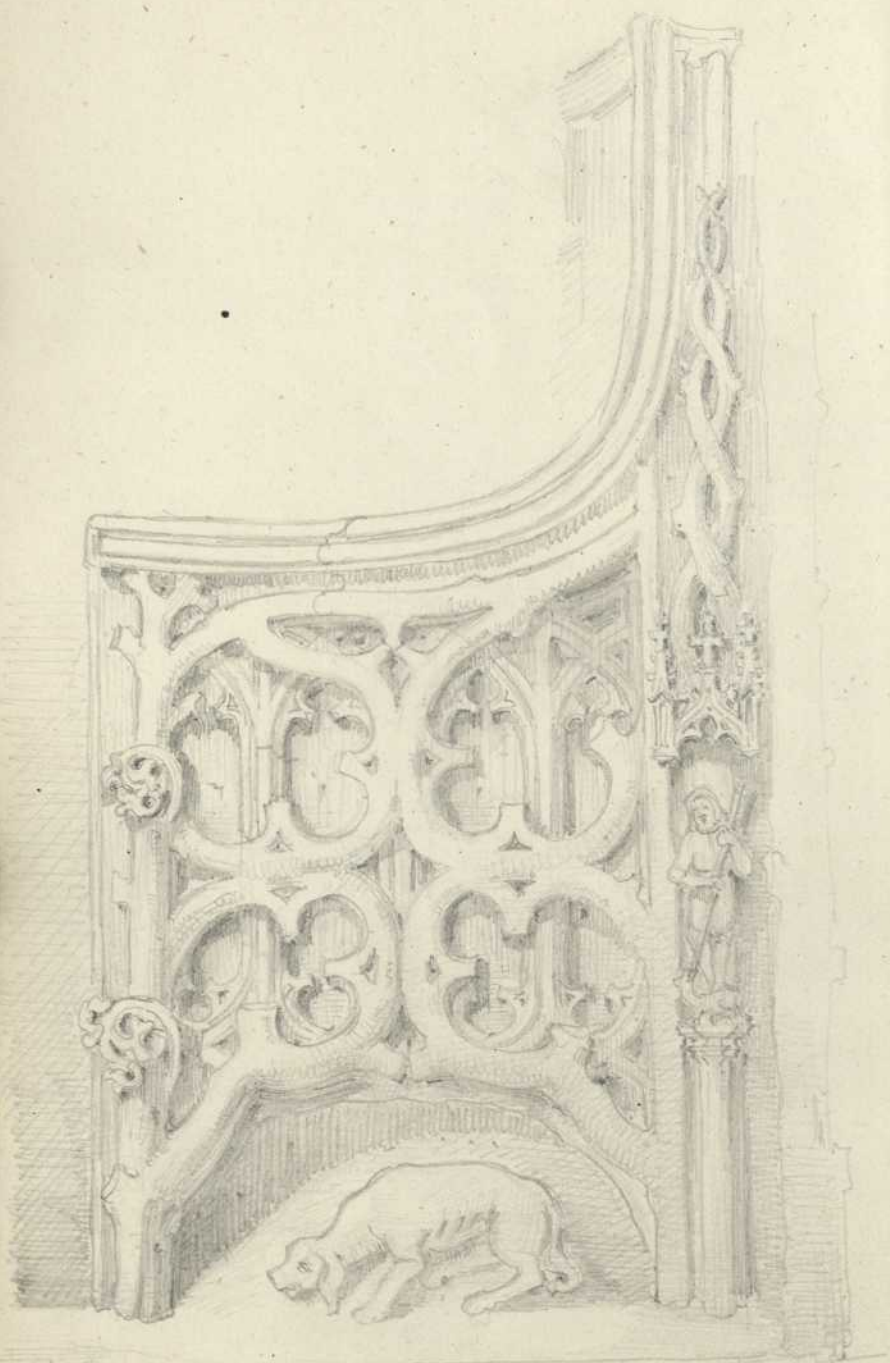




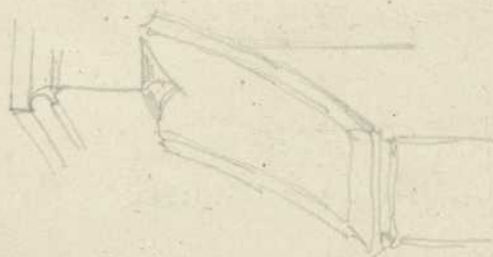
- Ureich - Detail v. d. Kanzel - gezeichnet in Augst 50 -



Urach

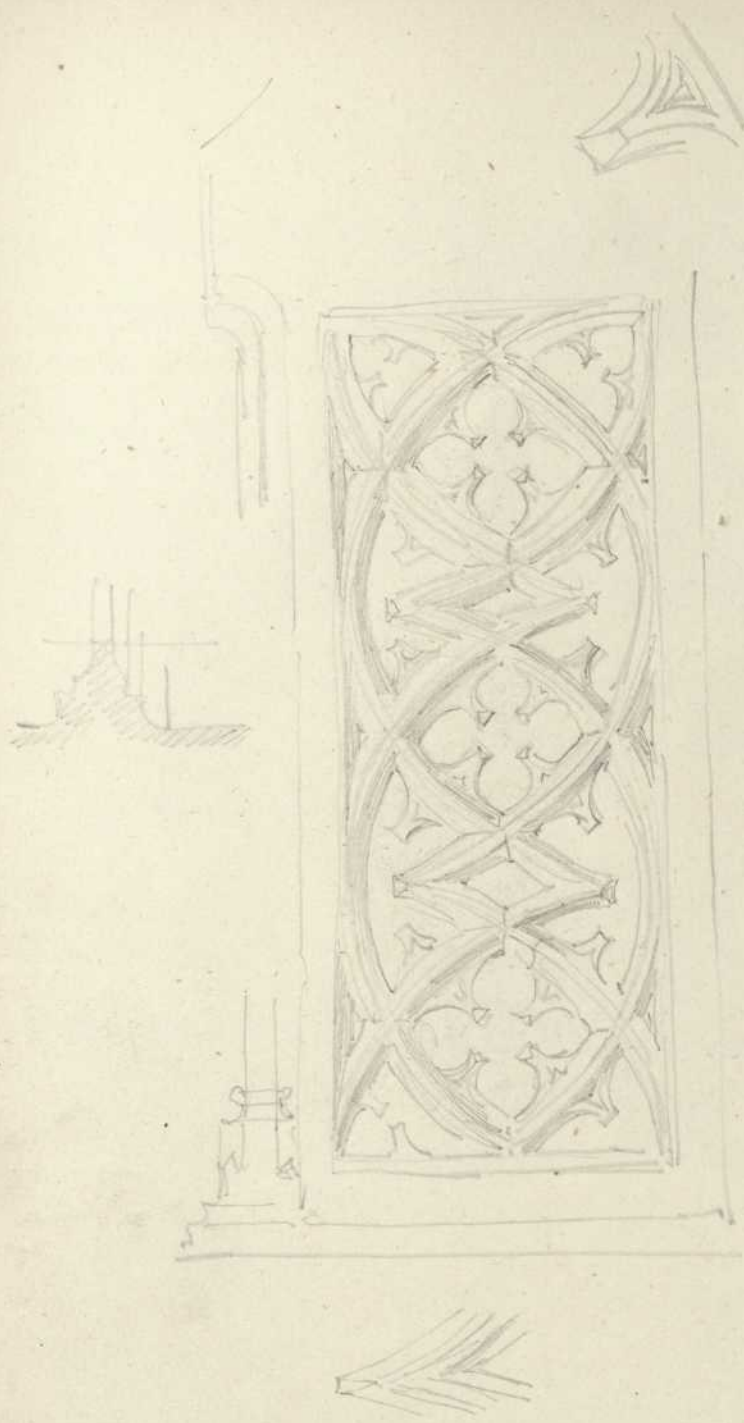


Urach - Detail v. d. Kanzel - gez. d. 4. Augst 1850 -





—Urach—Detail v. d. Kanzel
gez. d. 17. Augst. 1850



Urach - Wange an d. Chorgestuhl: - fuget so



- David - etc
 - am Taufstein in der -
 - Sct Amande Kirche. zu Urach -

- ges d 6. Augst -
 - 1870 -







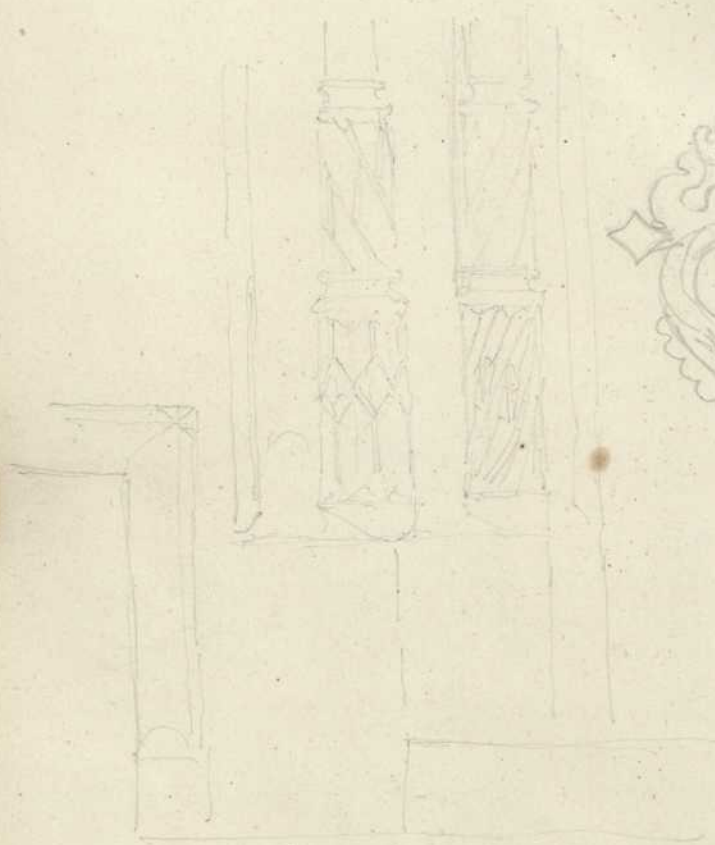


Viewed
in August 50

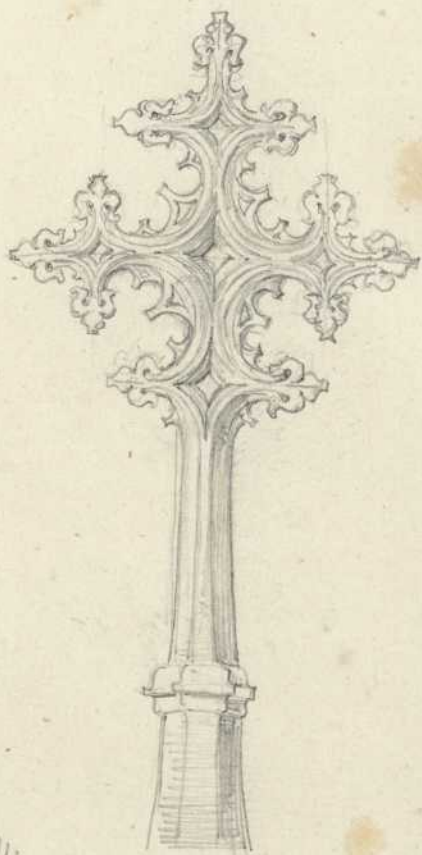




- 100 -







Kreuz auf dem
Brücken Kapelle
in Jeningen
am 16. Octbr 50.

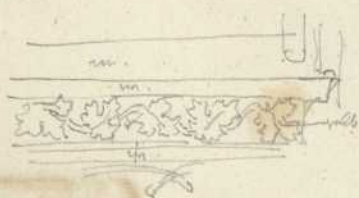
1415 ist die
 erste Stein- und
 Mauer- und
 Pfeiler-



Im G. St. 1880
 Ludwigsburg. v. Baldinger

Vand 1851/52

am 9. Septor
- Easberg 107/20
f. Marten -



(Vannighen Hoffen (Kochschick.)
Fables.

-1850-

den 20. Septor mit dem Aufgang
zu Cartone zu d. III
Charlons (F. angelaugner
- Colort -

am 1. - 20. Septor 1850
- die Scene zu III: Charlons -
- Colort -

am 17. Octor Throtte
Manche Kumpeln
- Ulen -

Diensdag

{ 3 Haushaltung - 20 f }
{ 2 Rump - 16 f } 1. Juli

Marynigen

Schiff
Grundelgung
Rumpelgung
alle Dörfergung
- Familien verlegt - auch Algen
Grundelgung
Rumpelgung 1. - 1.2 fuf

Entfernen
Damen 1.

Chen
{ Grundelgung mit Blumen
Rumpelgung
Chor Nebenwand gung
Furch verlegt
Fuch verlegt
i. ansehung
Schichten 1.3 fuf
(W. Linn. 4. 1851
35. 1851

John S. Pitter - of Canton, N.Y.

Bech. mit folgenden

